



Imitando al **MAESTRO**

SERIE DE PRÉDICAS

Torre Fuerte
IGLESIA BÍBLICA

The background features a shepherd in a white robe standing in a field with sheep, set against a hazy, mountainous landscape. A large, grey, textured scroll is positioned on the right side of the image, partially overlapping the scene. The text is overlaid on the image.

Siendo Amable

Imitando al **MAESTRO**

2 Timoteo 2

²⁴ Porque el siervo del Señor no debe ser contencioso, sino **amable** para con todos, apto para enseñar, sufrido;

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Contencioso: riñe, guerrea,
peleonero, pleitista, rudo,
grosero.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Amable: afectuoso, afable, tierno,
dulce, suave, bondadoso, gentil,
sencillo, manso, sufrido.

SIENDO AMABLE

Amabilidad: Proviene del latín amare que significa: _____.
Y el sufijo “idad” indica que es una cualidad.

Amabilidad: Proviene del latín amare que significa: “amar”.
Y el sufijo “idad” indica que es una cualidad.

Imitando al **MAESTRO**

Amabilidad:

- **No es debilidad**

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Amabilidad:

- **No es debilidad**
- **No es solamente un tono de voz suave.**

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Mateo 11:29

Llevad mi yugo sobre vosotros, y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón; y hallaréis descanso para vuestras almas;

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Juan 8:3-11 RV60

³Entonces los escribas y los fariseos le trajeron una mujer sorprendida en adulterio; y poniéndola en medio, ⁴le dijeron: Maestro, esta mujer ha sido sorprendida en el acto mismo de adulterio.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

⁵ Y en la ley nos mandó Moisés apedrear a tales mujeres. Tú, pues, ¿qué dices? ⁶ Mas esto decían tentándole, para poder acusarle.

Pero Jesús, inclinado hacia el suelo, escribía en tierra con el dedo.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

7 Y como insistieran en preguntarle, se enderezó y les dijo: **El que de vosotros esté sin pecado sea el primero en arrojar la piedra contra ella.** 8 E inclinándose de nuevo hacia el suelo, siguió escribiendo en tierra.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

„Pero ellos, al oír esto, acusados por su conciencia, salían uno a uno, comenzando desde los más viejos hasta los postreros; y quedó solo Jesús, y la mujer que estaba en medio.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

**Sé Amable para Apagar el
Furor de los demás**

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

¹⁰Enderezándose Jesús, y no viendo a nadie sino a la mujer, le dijo: Mujer, ¿dónde están los que te acusaban? ¿Ninguno te condenó? ¹¹Ella dijo: Ninguno, Señor. Entonces Jesús le dijo: Ni yo te condeno; vete, y no peques más.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

**Sé Amable con los que se
Equivocan**

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Juan 2:13-16 NVI

13 Cuando se aproximaba la Pascua de los judíos, Jesús subió a Jerusalén. **14** Y en el Templo halló a los que vendían bueyes, ovejas y palomas, y también a otros que, instalados en sus mesas, cambiaban dinero.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

15 Entonces, haciendo un látigo de cuerdas, echó a todos del Templo, juntamente con sus ovejas y sus bueyes; regó por el suelo las monedas de los que cambiaban dinero y derribó sus mesas.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

16 A los que vendían las palomas les dijo:—
¡Saquen esto de aquí! ¡No conviertan la
casa de mi Padre en un mercado! 17 Sus
discípulos se acordaron de que está
escrito: «El celo por tu casa me consumirá»

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

**Sé Amable incluso
cuando tengas que
Enojarte**

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

Juan 2:1-11

³ Y faltando el vino, la madre de Jesús le dijo: No tienen vino. ⁴ Jesús le dijo: ¿Qué tienes conmigo, mujer? Aún no ha venido mi hora.

SIENDO AMABLE

Imitando al **MAESTRO**

**Sé Amable con los que
están en Problemas**

SIENDO AMABLE

The background features a shepherd in a white robe standing in a field with sheep, set against a hazy, mountainous landscape. A large, vertical grey scroll with a torn edge is positioned on the right side of the image. The text is overlaid on this scene.

Siendo Amable

Imitando al **MAESTRO**



Imitando al **MAESTRO**

SERIE DE PRÉDICAS

Torre Fuerte
IGLESIA BÍBLICA